V Jornadas Nacionales
Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos

Diálogos por el futuro del Patrimonio

Declaradas de interés por el Ministerio de Educación Cultura - Res.073/2025

Junta Departamental de Montevideo - Resolución 15126/2025-98-02-000566.

28, 29 y 30 de Julio 2025 - Facultad de Información y Comunicación

San Salvador 1944, Montevideo – Uruguay

PROGRAMA

Transmitido por: Canal de Youtube ConservacionPreventivaUY

Inscripciones

Lunes 28	APERTURA
16:00	Acreditaciones
17:00	Ceremonia de inauguración a cargo de autoridades de la Facultad de Información y Comunicación (FIC - Udelar), Decana de la Facultad de Información y Comunicación, Profa. Dra. María Gladys Ceretta, Directora del Archivo General de la Nación. Profa. Mag. Alejandra Villar. Encargada de la Dirección del Instituto de Información, Profa. Mag. Jimena Núñez, Coordinadora del Comité Organizador Profa. Mag. María Laura Rosas.
17:30 Conferencia Magistral de apertura	*Reflexiones sobre la conservación del patrimonio cultural en Uruguay: entre las urgencias, los impulsos y las políticas.* Q.F. Claudia Barra. Uruguay.
18:30	*Espacio de diálogo*

Lunes 28	
MESA REDONDA FIC	**RIESGO DIGITAL** Moderador: Prof. Mag. Fabián Hernández Muniz
19:00	*Prevención de Riesgos Digitales en Servicios de Consulta: la Carta Compromiso* - Lic. Patricia Brambila Gómez, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información en Artes Plásticas del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Cenidiap/INBAL), México.
19:15	*Preservar en tiempos digitales: aprendizajes del CdF a partir de la herramienta DPC RAM* - Centro de Fotografía de Montevideo (CdF) - Intendencia de Montevideo. Uruguay.
19:30	*Riesgo y preservación digital del patrimonio documental de la Biblioteca de la Facultad de Agronomía - Udelar* - Esp. Andrea Muñiz, Lic. Angélica Rodríguez, Departamento de Documentación y Biblioteca, Facultad de Agronomía, Udelar. Uruguay.
19:45	*Área Audiovisual del Museo Figari, un archivo digital de acceso libre y permanente en constante construcción.* Lic. María Florencia Machín Doce, Museo Figari. Uruguay.
20:00	*Espacio de diálogo*
Sesión de pósters 20:30	**Eje temático** Patrimonio y salud

V Jornadas Nacionales
Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos

Martes 29	
14:30 **Salón 110 FIC** **Planta baja**	**MESA DE DIÁLOGO** *Horizonte compartido de la preservación y el acceso de los archivos.* María Ángela Silvetti, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Argentina.
MESA REDONDA **FIC** **1era.Parte**	**ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EN CONSERVACIÓN** Moderadores: Conser. Vladimir Muvich
Sesión de pósters **15:30**	**Eje temático:** Enseñanza e investigación en conservación 1ra. parte
16:00	*El sonido instantáneo. Estrategias para la preservación y accesibilidad de documentos sonoros.* Dra. María Paula Cannova, Instituto de Investigación en Producción y Enseñanza de Arte Argentino y Latinoamericano, Facultad de Artes y Radio Universidad. Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
16:15	*Proyecto de conservación y restauración del patrimonio histórico de la sede náutica del club Universitario (ex Jockey Club): algunas reflexiones sobre el proceso de trabajo.* Téc. Rosana Lofeudo, Lic. Marianela Menchi, Lic. María Victoria Trípodi. Argentina.
16:30	*Exposiciones a destiempo: investigación, acondicionamiento y digitalización del Fondo "Carpetas de Actividades" del Museo Moderno de Buenos Aires (2022–2025).* Lic. Sofía Bianco Beovide, Belén Leuzzi, Lic. Victoria Martin Reyes, Lic.Victoria Sisman. Argentina.
16:45	*Tratamiento y digitalización de películas con deterioro: el caso del filme "Centenario de la ciudad de Artigas".* Lic. Claudia Umpiérrez, Laboratorio de Preservación Audiovisual de la Facultad de Información y Comunicación - Udelar. Uruguay.
17:00	*Pautas de conservación para artistas: conciencia material y ética en la formación visual.* Lic. Luciana Andrea Feld. El Centro TAREA, Escuela de Arte y Patrimonio de la Universidad Nacional de San Martín. Argentina
17:15	*Espacio de diálogo*

17:45
Pausa café

Martes 29	
MESA REDONDA FIC 2da.Parte	**ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EN CONSERVACIÓN** Moderadores: Mag. María Laura Rosas
18:15	*Conservación de una canoa fueguina del Museo Etnográfico "Juan B. Ambrosetti" FFyL-UBA en tiempos de emergencia universitaria.* Verónica Jeria, Silvana Di Lorenzo. Argentina.
18:30	*Conservación preventiva de bienes de interés arqueológico: primera experiencia de formación (Educación Permanente, FHCE).* Mag. Elena Vallvé, Lic. Jimena Blasco, Dra. Federica Moreno, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar. Uruguay.
18:45	*La experiencia con el archivo de fotografías históricas de la biblioteca de Veterinaria y su readecuación en la Biblioteca Digital Veterinaria, llevadas a cabo entre el 2023 y 2024.* Lic. Erika Fraguela, Biblioteca de la Facultad de Veterinaria - Udelar. Uruguay.
19:00	*Nuevos horizontes del Laboratorio de Conservación en la enseñanza de la preservación documental en la carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Universidad de Buenos Aires.* Lic. María Ángela Silvetti, Lic. Victoria López Alcoba, Lic. María Paula Arthur. Argentina.
19:15	*Conservación preventiva y redes territoriales: aprendizajes desde los Encuentros Regionales de Museos en Uruguay (2024).* Lic. Verónika Hehszhorn, Lic. María Ángela Silvetti, Lic. Cecilia Irene Jorge, Sistema Nacional de Museos. Uruguay.
19:30	*Espacio de diálogo*
Sesión de pósters 20:00	**Eje temático:** Enseñanza e investigación en conservación 2da. parte

Miércoles 30	
Facultad de Química **Udelar** Salón Piriz Mc Coll Instituto de Química. Av. Gral. Flores 2124 Montevideo	**SEMINARIO INTERNACIONAL** **Ciencias Naturales, Conservación y Patrimonio Cultural** **(con inscripción previa)**
09:00	**Acreditaciones y bienvenida**
09:40	**Mesa redonda:** *Educación en ciencias naturales para la formación en conservación y restauración del patrimonio cultural* **Panelistas:** Dra. Silvana Alborés Departamento de Biociencias Facultad de Química Universidad de la República, Uruguay - Dr. Fernando Marte Centro de Estudios en Patrimonios y Ambiente / Centro TAREA, Universidad Nacional de San Martín, Argentina - Dra. Laura Osete Instituto de Restauración del Patrimonio, Facultad de Artes, Universidad Politécnica de Valencia, España - Dra. Mariela Pistón Departamento Estrella Campos Área Química Analítica, Universidad de la República, Uruguay.
11:30	**Pausa café**
12:00	**Mesa redonda:** *Investigación en ciencias naturales para el estudio y la conservación del patrimonio cultural* **Panelistas:** Dr. Ricardo Faccio Departamento de Experimentación y Teoría de la Estructura de la Materia, Facultad de Química Universidad de la República, Uruguay - Dra. Carola Romay Instituto de Ensayo de Materiales - Facultad de Ingeniería Universidad de la República / Instituto de Tecnologías - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Universidad de la República, Uruguay - Dr. Marcos Tascón Centro de Estudios en Patrimonios y Ambiente / Centro TAREA, Universidad Universidad Nacional de San Martín, Argentina - Mag. Aina Vega Bosch Departamento de Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural, Facultad de Artes / Universidad Politécnica de Valencia, España - Dra. Luz Stella Villalba Laboratorio de Ciencias / Biblioteca Nacional de Colombia, Colombia.

V Jornadas Nacionales
Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos

Miércoles 30	
MESA REDONDA FIC	**RESTAURACIÓN PARA DIFERENTES SOPORTES** *Moderadora: Lic. Cecilia Jorge*
16:00	*Recuperando la memoria de la Congregación Hermanas de la Providencia: Restauración de dos bienes patrimoniales tras un incendio.* Cons. Valentina Magallanes, Cons. Angélica Pulgar, Cons. Yerko Quitral. Chile.
16:15	*Restauración de la película 16mm La playa, así como la migración y apropiación en la película Vinilos y Costura.* Lic. Anabel Patricia Márquez, Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda Falcón. Venezuela.
Sesión de pósters 16:30	**Eje temático:** Restauración para diferentes soportes
16:45	*Espacio de diálogo*

17:15
Pausa café

Sesión de pósters 17: 45	**Eje temático:** Cambio climático y biodeterioro
MESA REDONDA FIC	**CAMBIO CLIMÁTICO Y BIODETERIORO** *Moderadora: Dra. Angeles Bieri*
18:00	*Monitoreo climático y gestión de riesgos para acervos documentales de Valparaíso: una propuesta metodológica de conservación preventiva.* Arq. Thalía Aline Valdenegro Huircán. Universidad Técnica Federico Santa María - UTFSM. Chile.
18:15	*Agentes fúngicos presentes en Bibliotecas de la Universidad de la República, Uruguay.* Mag. María Laura Rosas, Mag. Alejandra Gamas, Lic. Sabrina Polanco. Facultad de Información y Comunicación, Udelar, Uruguay.
18:30	*Desafíos en torno a la conservación de las primeras y únicas huellas de dinosaurios en Uruguay (Museo de sitio "Ruta de los Dinosaurios", Cuchilla del Ombú, Tacuarembó).* M.Sc. Pablo Toriño. Instituto de Ciencias Geológicas, Departamento de Paleontología. Facultad de Ciencias, Udelar. Uruguay.
19:15 Conferencia Magistral de cierre	*De plagas a biodiversidad microbiana y organismos asociados. Perspectivas.* Profa. Luz Stella Villalba Corredor. Laboratorio de Ciencias, Biblioteca Nacional de Colombia. Colombia.
20:30	Palabras y brindis de cierre.

POSTERS

Los posters serán exhibidos en un monitor en el Hall y aula Magna de la FIC, junto a su vídeo explicativo. También serán reproducidos por streaming en los espacios de pausa café.

Eje temático: PATRIMONIO Y SALUD
Riesgos biológicos en las colecciones y su impacto en la salud de archivistas, bibliotecarios y museólogos. Dra. Thayane Vicente Vam de Berg. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Brasil.
Salud y riesgos de trabajo en archivos. Un problema urgente para los archivistas. Mg. Andrés Pak Linares; Prof. Julia Olub. Argentina.
Conservación del patrimonio bibliográfico: Biblioteca de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (Udelar). Lic. Ana Bonomi, Lic. Alejandra Herrán, Lic. Mariana Pérez, Lic. Natalia Pérez, Lic. Graciela Vargas, Bach. Victoria González. Uruguay.
Eje temático: ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EN CONSERVACIÓN
Diseño de adsorbentes sostenibles para la captura de COVs en colecciones fílmicas y fotográficas con degradación. Lic. Rocio Lopez, Mg. Cristian Lopez Rey, Lic. Antonella Buongarzoni, Dra. Ana Morales, Dr. Fernando Marte, Dra. María Laura Foresti , Dr. Marcos Tascon. Argentina.
Restaurar sin restaurador: La experiencia del MAP en la exitosa estabilización de sus colecciones. Santiago E. Urio Díaz. Museo de Arte Popular José Hernández, Buenos Aires. Argentina.
Proyecto pedagogía museística: inclusión para la conservación. Priscila Mello. Instituto de Formación Docente de Rivera. Uruguay.
Un acercamiento hacia el inventariado y la conservación de fotografías en el Museo de los Inmigrantes de San Javier. Luana Avondet Krivaguzov. Estudiante Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales Mención Museología. FHCE - Udelar. Uruguay
El Álbum como Patrimonio: Investigación y formación en la conservación de Álbumes. Andrés Azpiroz, Clara Bazzano, Ernesto Beretta, Gimena Campos, Belén Ramírez, Ilya Romano, Luana Saucedo, Gabriel Fernández, Valeria Mastrangelo, Lucía Pereda, César Vázquez. Grupo de Estudios sobre Álbumes. Uruguay

Rescate del archivo fotográfico del diario El Observador de Uruguay: 1991-2021 (fase 1). Ivana Ibarra, Nicolás Minetti, Andrea Conde, Virginia Latúa, Victoria Rezzano, Lucía Navarro, Sofía Bonilla, Paula de Freitas Guimaraes. FIC - Udelar. Uruguay

Eje temático: RESTAURACIÓN PARA DIFERENTES SOPORTES

Desafíos de la ciudad reciente. Arq. Irene Battaglino, Arq. Paulina Fiori, Arq. Eloísa Herrera. Servicio de Obras - Intendencia de Montevideo. Uruguay

Conservación y restauración de documentos de grandes dimensiones: relato de una experiencia. Andreia de Freitas Rodrigues. Universidade Federal de Juiz de Fora. Brasil.

Curiosa Naturalia: una segunda vida para objetos en desuso. Erika Del Pino, Martín Batallés, Paula Sánchez, Mariana Di Giacomo, Martín Buschiazzo. Museo de Historia Natural Dr. Carlos Torres de la Llosa, Yale Peabody Museum. Uruguay

Eje temático: CAMBIO CLIMÁTICO y BIODETERIORO

Conservación en colecciones naturales del Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Guadalupe C. Cappellano, Dra. Maria F. Rossi Batiz. Argentina.